

稿約

一、國立彰化師範大學歷史學研究所（以下簡稱「本所」）出版之《數位人文與大眾史學》為年刊，每年二月出版，刊登有關數位人文與大眾史學之學術論著（以二萬字為原則）、理論或方法性主題之論述、數位人文資料庫與數位平台之介紹（以一萬字為原則）、書評（以三千字為原則）等。中文來稿請以繁體中文為主，並須提供電子檔案（Word 檔）且包括以下項目：

（一）中、英文篇名。

（二）中、英文作者姓名、服務單位、職稱及電子郵件地址；如有多位作者，請一一載明。

（三）中、英文摘要（三百字以內）。

（四）中、英文關鍵詞（三至五個）。

（五）附註及引用書目請依照本刊規定之格式。

二、紙本刊行的論文所附地圖或相關圖層以黑白色調為主。數位方式出版的論文則以彩圖為主。

三、投稿一律寄送文稿 word 電子檔一份；如郵寄文稿紙本者，請再附 word 電子檔。

四、《數位人文與大眾史學》編輯委員會已接受刊登之論文，作者需非專屬授權本所刊行電子版，或從事其他非營利性質之利用。

五、本刊不負責來稿內容之著作權問題（如圖、表及長引文等），請作者先行取得著作權持有者之同意；來稿請勿發生侵害第三人權利之情事，如有抄襲、重製或侵害等情形發生時，概由投稿者負擔法律責任，與本刊無關。

六、本刊著作者享有著作人格權，本刊享有著作財產權；日後除著作者本人將其個人著作結集出版外，凡任何人以任何目的之翻印、轉載、翻譯等皆須事先徵得本刊同意。

五、作者可獲得當期《數位人文與大眾史學》2 冊、發表之著作抽印本 20 份。

六、經《數位人文與大眾史學》發表之論文文責，由作者自負。

七、本學報除以紙本出刊外，另進行數位方式出版，並同意授權「無盡藏學術期刊引文資料庫」或其他資料庫業者，進行重製，透過網路提供服務、授權用

戶下載、列印、瀏覽等行為。並得為符合其他資料庫之需求，酌作格式之修改。

八、來稿並未發表者為限，請勿一稿兩投；如已於研討會發表，請告知本刊該研討會不出版論文集。

九、來稿及通訊請寄：50007 彰化市進德路 1 號 國立彰化師範大學歷史學研究所《數位人文與大眾史學》編輯委員會收；或將電子檔寄至：
lisa@cc.ncue.edu.tw。

十、本稿約如有未盡事宜，則以編輯委員會決議為準。